

CARTOLOGIES

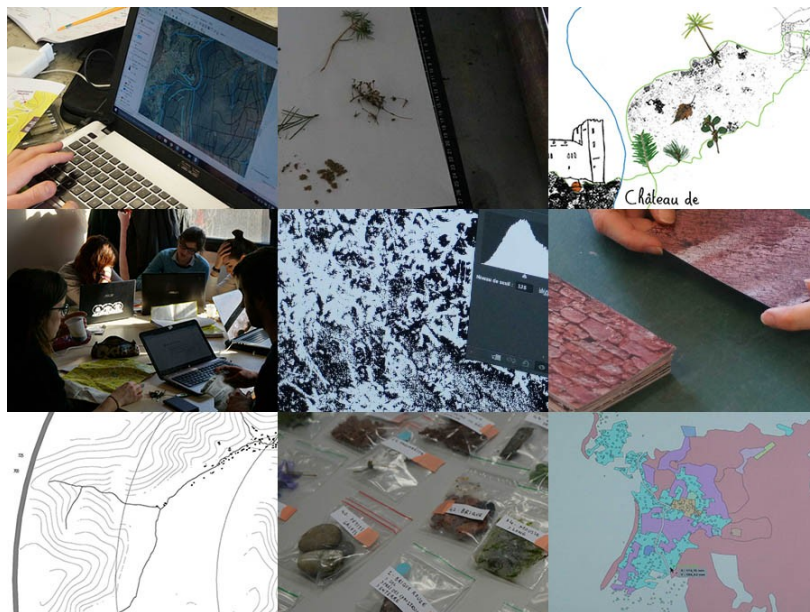
// Châto-carto //

// Les étudiants de l'InSituLab : Florent Alexandre, Elin-margot Armannsdottir, Koulma Bilger, Pétronille Camphuis, Sophie Chialva, Solène Dietz, Célia Galipaud, Juliette Ganteille, Tristan Gendre, Thomas Huard, Suzanne Husson, Antoine Jakubczak, Audrey Laurent, Morgane Marin, Pauline Molina, Aurelie Roure, Ibrahim Senol, Agathe Tabeaud, Mélodie Valverde, Morgane Ratton, Mathilde Richard, Jean-Denis Tridon, Maëva Tobalagba, Lena Vercellone / et les étudiants du Master OTG de la Faculté de géographie : Quentin Poterek, Arthur Bourachot, Alexia Cornic, Louis Gangloff, Arnaud Geng, Élodie Ghyselinck, Saber Hajji, Youssef Chouaibou Marega, Guillaume Matusiak, Xavier Réjaud, Mylene Ritter, Élodie Ruch, Yrieix Ruffier D'epenoux, Jérôme Schwartz / Sous la direction de : Anne Puissant, Nicolas Couturier, Bruno Lavelle, Carmen Princelle, Danielle Martin, Anne-Christine Bronner //

Les regards croisés d'étudiants en géomatique et en design sur le territoire de Wangenbourg-Engenthal avec pour objectif de créer des images cartographiques.

Le colloque Temps, Art & Cartographie - la sémiologie dans tous les sens a été l'occasion de créer un projet commun avec des étudiants en design et en géomatique.

Le workshop Châto-carto, en partenariat avec l'agence départemental du tourisme (ADT) s'est déroulé sur trois journées (24-26 février 2016). Les étudiants en première année du DSAA (diplôme supérieur des arts appliqués) InSituLAB et du master Observation de la Terre et Géomatique de la Faculté de géographie et d'aménagement ont travaillé pour élaborer un ensemble de cartes du territoire de Wangenbourg-Engenthal. Les connaissances et compétences croisées ont été mises en œuvre pour collecter des données pendant une journée de terrain, un ensemble d'informations/données vaste et hétéroclite à structurer, organiser, à restituer et partager. A partir de cette matière première, des intentions, des thèmes, des pensées ont émergé pour aboutir à un jeu de cartes présentées dans le cadre de l'exposition.



Titres (provisaires) - travaux en cours :

Impressions de reliefs	Empreintes du milieu : une orientation par les sens	Le sentier du Branquignol
Panorama temporel	Découverte de la main à l'oreille	Topographie sonore
Points de vue depuis le château de Wangenbourg-Engenthal dans un rayon de 4km, le 24 février 2015		
Texture visuelle	Contrastes et textures	Randonnée subjective
Récits de promenade	Sans titre	

Un partenariat entre l'InSituLAB, lycée Le Corbusier et la Faculté de géographie et d'aménagement de Strasbourg.