

**COLLOQUE** **16-18 mars 2016**  
**Université de Strasbourg**

**Temps Art & Cartographie**

**J'AI LES CARTES**  
 L'ANNÉE INTERNATIONALE DE LA CARTE 2015-2016

**Résumés**  
 art-carto-semio.sciencesconf.org  
 commission.semiolegie@lecfc.fr

**SEMILOGIE La nuit tous les sens**

**Café-carto**  
 Le 16 mars à 20h00 Langage universel de la carte  
 la sémiologie au service de la communication

**Colloque**  
 Le 17 mars de 8h30 à 17h30  
 Le 18 mars de 9h30 à 16h30  
**Le renouveau de la sémiologie. La sémiologie dans tous les sens. Regards croisés.**

**Exposition Cartologies**  
 Du 15 au 23 mars (tous les jours sauf le week-end)  
 Le 17 mars à 18h00 Vernissage

**Soirée projection**  
 le 17 mars à 19h30  
 Vidéocartographies de T. Roeskens

Les actes de la rencontre seront publiés dans un prochain numéro de la revue Cartes & Géomatique du Comité Français de Cartographie - [www.lecfc.fr](http://www.lecfc.fr)

**CFC**

Image ville Environnement

UNIVERSITÉ DE STRASBOURG

Faculté de Géographie et d'Aménagement Strasbourg

Campus de l'Esplanade Université de Strasbourg

**Café-Carto**  
 K'fet des sciences. 4 rue Blaise Pascal

**Colloque & Exposition**  
 MISHA. 5 allée du Gal Rouvillois

esri France

MAPPE MONDE

MAGIS

CIFS

IN SITU LAB LE COMPLEXE

RIATE

**Mercredi 16 mars 2016**

## Café-Carto 20h00

### Discussions autour de travaux cartographiques Artistes, Scientifiques confirmés et Étudiants

Langage universel de la carte : la sémiologie au service de la communication, tous nos sens en éveil.

Perception visuelle, sonore, tactile, olfactive et cette fois, les papilles vont s'en mêler : nous allons déguster des cartes !

*Une rencontre ouverte à tous pour cette soirée d'ouverture à la 4ème édition de notre colloque.*

## Jeudi 17 mars 2016

**8h30 – 9h30**

**Accueil des participants**

**9h30 – 12h**

**Introduction du colloque**

9h45 C. CAUVIN  
Sémiotique en cartographie au XXI<sup>e</sup> siècle ?

10h15 **DEBAT**

10h30 **PAUSE**

**Session « Le renouveau de la sémiologie ? »**

### **1. Sémiologie et recherche**

10h45 F. BAHOKEN, C. GRASLAND, C. ZANIN  
D'une cartographie de flux à une cartographie du mouvement spatial,  
aspects sémiologiques.

11h05 S. ANGONNET, G. BILLARD  
Cartographier les *Floating Car Data* (FCD)  
dans les métropoles états-uniennes.

11h25 G. PALKA, K. SERRHINI, S. THIBAUT, E. NERON  
Conception cartographique assistée  
ou l'inversion du mode de production classique de la carte.

11h45 **DÉBAT**

12h **DÉJEUNER**

**13h30 – 18h**

**Session « Sémiologie dans tous les sens »**

### **1. Avec tous les sens**

13h30 J. TORCHIN  
Sonate en Ville majeure.  
*Architectural SonarWorks*, idéation urbaine pour piano.

13h50 HORIZOME | Y. COIFFIER, P. DESGRANDCHAMP, M. JACQUET  
Sonorama Participatif des Histoires Extra-ordinaires de nos Rues  
et de nos Espaces : vers une sémiotique sonore de la ville sensible ?

14h10 R. KERN  
Les cartes et la malvoyance,  
l'usage du numérique comme outil d'apprentissage des cartes.

14h30 **DEBAT**

14h45 **PAUSE**

## Session « Sémiologie dans tous les sens »

### 2. Itinéraires, parcours personnels, flânerie

- 15h00 E. OLMEDO  
Cartographie textile.  
Tracer une géographie du vécu par la recherche-création.
- 15h20 L. BACON  
Variations sur un parcours migratoire : une cartographie polyphonique au service de la complexité d'un phénomène
- 15h40 F. PONTAGNIER (AVEC A. ROUKER)  
Mobilités et territorialités : réflexions sémiologiques sur les représentations des déplacements quotidiens des élèves.
- 16h DEBAT
- 16h15 PAUSE

## Session « Regards croisés »

### 1. L'image, l'imaginaire...

- 16h30 C. ALLAMEL-RAFFIN  
La sémiotique et les images en astrophysique et en physique des surfaces.
- 16h50 L. JEGOU  
L'imagination esthétique dans la conception graphique des cartes : proposition de typologie illustrée.
- 17h10 DÉBAT

**18h – 19h**

**Vernissage de l'exposition *Cartologies***

**19h – 21h**

**Soirée projection-rencontre : Vidéocartographies de TILL ROESKENS**

**Vendredi 18 mars 2016**

**9h30 – 12h**

## Session « Regards croisés »

### 2. La carte

- 9h30 N. COUTURIER, B. LAVELLE  
Quels langages pour un usage de la carte au sein d'un design insitu ?
- 9h50 Y. PETIT-BERGHEM, G. LEMPERIERE, N. ROBINET  
Du dessin d'art figuratif à la cartographie numérique. Inventer de nouveaux outils au service de la démarche de projet de paysage.
- 10h10 C. TERRIER  
Quand le statisticien joue sur la fascination de la carte.  
La saga cartographique de l'INSEE en 5 cartes.
- 10h30 DEBAT
- 10h45 PAUSE

## **Session « Renouveau de la sémiologie ? »**

### **2. Dans un monde en relief**

- 11h S. CHRISTOPHE, M. BREDIF, H. LOI, F. LECORDIX  
Générer et influencer des textures vectorielles pour le dessin du rocher.
- 11h20 F. LECORDIX  
Nouvelle dimension pour la sémiologie graphique.  
La carte de la Bataille de Verdun prend du relief.
- 11h40 **DÉBAT**
- 12h **DÉJEUNER**

## **13h30 – 16h30**

## **Session « Renouveau de la sémiologie ? »**

### **3. Dans un monde connecté**

- 13h30 A. JARRIGEON, L. GROUEFF, H. SOICHET, V. PERELMUTER  
In situ / On line. Des cartes à l'épreuve de l'expérience.
- 13h50 B. MERICKSKAY  
La cartographie à l'heure du géoweb : de la représentation de l'information géographique à la géovisualisation des contenus du Web.
- 14h10 D. ANDRIEU, A. WISNIEWSKI, S. SERVAIN, J.P. CORBELLINI  
La cartographie dans un web-documentaire.  
L'interaction au service de la compréhension des espaces.
- 14h30 C. HENRIOT, C. AUBRUN  
Représenter Shanghai dans le temps.
- 14h50 **DÉBAT**
- 15h10 **PAUSE**

## **15h30 - 16h30**

### **Conclusions du colloque**

- O. KISSELEVA, A. STANCZAK et C. ZANIN  
J. DESCLAUX-SALACHAS

**Prochain Rendez Vous du colloque  
Temps Art et Cartographie de 2018  
Université de Rouen**

